

PROYECTO DE CENTRO

Mejoro mi pronunciación en francés



María Xaqueline Tejera Hernández
Departamento de Francés
Curso académico: 2024/2025

PROYECTO: MEJORO MI PRONUNCIACIÓN EN FRANCÉS

Índice

Justificación	2
Objetivos	2
Contribución a las competencias clave y objetivos de etapa	3
Relación con otros Planes, Proyectos y Redes del Centro	4
Metodología	4
Espacio	5
Actividades y temporalización	5
Evaluación	6

Justificación

Este proyecto emana de la necesidad de aplicar aspectos relevantes del *Decreto 30/2023, de 16 de marzo, por el que se establece la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias*, que por razones de tiempo no pueden desarrollarse plenamente en las horas lectivas que se dedican a la materia.

Dentro del mencionado currículo se constata que vivimos en *“sociedades envueltas en una constante y rápida transformación, que exigen competencias que contribuyan al desarrollo de una ciudadanía activa y participativa, intercultural, plurilingüe, democrática y comprometida con la realidad cada vez más global e interconectada en la que vivimos”* y que *“el sistema educativo debe garantizar que el alumnado sea capaz de manejar una segunda lengua extranjera con suficiencia al finalizar la Educación Secundaria Obligatoria.”*

También destaca en este Decreto que *“posiblemente, Canarias nunca antes en la historia había sido mayor punto de encuentro de culturas y de transferencia de valores entre las mismas como lo es actualmente. Los continuos flujos migratorios en su doble vertiente de entrada y salida confieren al aprendizaje de lenguas extranjeras una dimensión extraordinaria en términos de relaciones sociales, estudios en el extranjero, ocio, salidas profesionales y oportunidades de vida en el extranjero, así como puente entre culturas”*.

Debido a estos motivos surge la necesidad de presentar este proyecto, para mejorar la pronunciación y por consiguiente desarrollar la competencia comunicativa en la lengua francesa del alumnado de nuestro Centro, aportando de esta manera las vías para avanzar en el dominio de la lengua de Víctor Hugo.

Objetivos

El objetivo principal de este proyecto consiste en ampliar y perfeccionar la competencia comunicativa en la lengua francesa a través de la lectura de diferentes textos, en diversos formatos y géneros.

Se propiciará además el aprendizaje autónomo de la lengua extranjera y se contribuirá a mejorar las habilidades comunicativas y sociales del alumnado.

Se creará un ambiente de trabajo y aprendizaje seguro en el que el alumnado se sienta lo suficientemente cómodo para participar de manera activa en esta iniciativa y mejorar así la oralidad en francés.

Contribución a las competencias clave y objetivos de etapa

El Perfil de salida de la Educación Secundaria Obligatoria, explicitados en la Ley Orgánica de Educación 2/2006, de 3 de mayo (LOE) y modificados por la Ley Orgánica de 3/2020, de 29 de diciembre, emana de la Recomendación del Consejo de la Unión Europea de 22 de mayo de 2018 en la que se establece como uno de sus principales propósitos, el aprovisionamiento de los distintos sistemas educativos de referencias comunes para que su ciudadanía pueda estudiar y trabajar a lo largo de su vida tanto en su propio país como en países de su entorno.

Este proyecto busca así contribuir al desarrollo de las competencias clave. De manera evidente, se contribuye a desarrollar la competencia lingüística y la competencia plurilingüe ya que el alumnado practicará la comunicación oral de forma activa.

Por otra parte, desarrollará la competencia matemática y la competencia en ciencia, tecnología e ingeniería en el momento en el que el alumnado emplee métodos inductivos o deductivos para extraer conclusiones sobre los mecanismos de la lengua francesa y use hipótesis para inferir o completar significados. Se trabaja además la Competencia personal, social y de aprender a aprender a través de la reflexión sobre el uso de la lengua, la autocorrección, la autorreparación y el trabajo en equipo. Se desarrolla, por otra parte, la Competencia Ciudadana que se vincula al compromiso por la convivencia, el respeto por los demás, el respeto por la diversidad y la empatía. Se potencia la Competencia Emprendedora ya que se trata de una actividad completamente opcional que ayudará al desarrollo personal y académico del alumnado. Y por último, se contribuye en el avance de la Competencia de conciencia y expresiones culturales al aproximarse a diferentes realidades culturales y artísticas desde el interés y el aprecio; hablar una lengua extranjera facilita el intercambio social, artístico y cultural por lo que capacita al alumnado para participar en contextos sociales diversos y permite que modifique y amplíe las ideas propias y respete las del resto.

Este proyecto tiene la finalidad de contribuir además con el desarrollo de los objetivos de etapa. El objetivo más directo es el (i), que procura la comprensión y expresión en una o más lenguas extranjeras de manera apropiada, pero contribuye también al objetivo (b) ya que se promueven hábitos de trabajo y de disciplina. Por otra parte, se trabajará el tratamiento de la igualdad de género y el rechazo a los estereotipos de hombres y mujeres (c) y lo mismo ocurre con el objetivo (d), que refuerza las capacidades afectivas y el rechazo a la violencia. Este proyecto tratará el uso de las fuentes de información, el cual se enmarca en el objetivo (e), el desarrollo del sentido crítico y la autonomía (g) y el conocimiento y la valoración de aspectos culturales (j). Se desarrolla el fomento por la herencia patrimonial (j), el cuidado de la salud en su

sentido global (k) y el respeto por la creación artística (l). Se fomentará el trabajo del objetivo (f) vinculado al desarrollo del pensamiento científico que se fomenta desde la formulación de hipótesis, la comparación entre lenguas y el uso de estrategias que conduzcan a un aprendizaje efectivo de la lengua. Finalmente, este proyecto pretende contribuir al desarrollo del objetivo de etapa (h) a través del empleo de la lengua española para establecer analogías y transferencias con la lengua extranjera mediante la lectura de obras literarias.

Relación con otros Planes, Proyectos y Redes del Centro

Este proyecto de Centro estará relacionado con otros Proyectos de Centro, Planes y Redes, ya que se sumará, siempre que sea posible, a las iniciativas que planteen otros compañeros y compañeras.

Se relaciona de forma evidente con el Plan de Comunicación Lingüística así como con el Eje de Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios escolares. Por otra parte, se vincula además con la mayoría de Ejes a través de la temática de los textos seleccionados.

- Eje de Promoción de la Salud y Educación Emocional
- Eje de Igualdad y Educación Afectivo-Sexual y de Género
- Eje de Patrimonio Social, Cultural e Histórico Canario
- Eje de Arte y Acción Cultural
- Eje de Educación Ambiental y Sostenibilidad

La metodología seleccionada para llevar a cabo este proyecto contribuye también al Eje de Cooperación para el desarrollo y la Solidaridad ya que se trata de una actividad grupal en la que se pretende que el alumnado colabore en su propio aprendizaje, pero también en el de sus compañeros y compañeras.

Por otra parte, el proyecto estará en consonancia con las diferentes actividades que se realicen en días de efemérides: el día de la Paz, Navidad, Semana Santa, el día de la Francofonía, la semana cultural, el día de la mujer, el día de Canarias, el día contra la violencia de género, etc.

Metodología

Estas lecturas se realizarán en un primer momento individualmente por parte los/las estudiantes, ayudándose de las orientaciones de la docente. En momentos posteriores, se procederá a realizar la lectura en voz alta para compartir con el resto del alumnado su recitación. Se hará hincapié en que la pronunciación sea correcta y se irá mejorando poco a poco la entonación y el ritmo de dicción.

La metodología empleada será activa y motivadora para el alumnado. Se presentarán los textos en diferentes formatos y atenderán a los intereses de los estudiantes.

Espacio

El espacio ideal para llevar a cabo este proyecto es la biblioteca del Centro, ya que se trata de un lugar tranquilo y distinto al aula que invita a la calma y a la concentración. En ciertos momentos, este proyecto puede desarrollarse en los espacios abiertos de los que dispone el instituto aprovechando las buenas condiciones meteorológicas que se dan en el municipio.

Actividades y temporalización

El proyecto se realizará un día a la semana en la hora del recreo. Las lecturas que se proponen para mejorar la pronunciación en la lengua francesa serán variadas, estarán acorde con las fechas en las que se trabajen y se procurará que respondan a los intereses del alumnado.

En el primer trimestre se plantearán lecturas relacionadas con el eje de Promoción de la Salud y Educación Emocional. Una de esas lecturas será un extracto de *El Principito* de Antoine de Saint-Exupéry y de *El enfermo imaginario* de Molière. Se trabajarán lecturas relacionadas con el día internacional de la Eliminación de la Violencia contra la Mujer (25 de noviembre), para finalmente, terminar el trimestre con algunas lecturas que estén relacionadas con las diferentes costumbres y tradiciones navideñas en diversos países de habla francesa para hacer la comparación con las costumbres canarias.

En el segundo trimestre del curso, para este proyecto, se seleccionarán lecturas asociadas al cuidado del entorno, coincidiendo con el día Mundial de la Educación Ambiental (26 de enero). Se trabajarán textos de Julio Verne como *Viaje al Centro de la Tierra*, *La vuelta al Mundo en 80 días* y *20.000 leguas de viaje submarino*. Se tratará también el 8 de marzo, el Día Internacional de la Mujer.

En el tercer y último trimestre se trabajarán el Día de la Paz y el Día de Canarias. Se incorporará la lectura de cómics como *Tintín* o *Astérix y Obélix* y se incorporarán letras de canciones que motiven al alumnado.

Con esta selección se pretende además fomentar el hábito de la lectura entre el alumnado.

Cabe destacar que se abrirá la oportunidad al alumnado participante a exponer su gustos, preferencias y opiniones sobre las lecturas trabajadas y las que quieran incluir en este proyecto.

Evaluación

Para realizar la evaluación de este proyecto de Centro, se realizarán diferentes acciones. En primer lugar, se efectuará un seguimiento trimestral, por otro lado, se evaluará el grado de satisfacción del alumnado que participe en este proyecto y se valorarán las actividades. Por último, se pedirá la opinión de la comunidad educativa para realizar las propuestas de mejora que se estimen necesarias para perfeccionar este proyecto en todos los aspectos posibles.